附件2

平顶山市市级以上非物质文化遗产

部分项目名录

| **序号** | **项目类别** | **项目名称** | **分布区域** |
| --- | --- | --- | --- |
|
| 1 | 传统音乐 | 轧琴 | 舞钢市 |
| 2 | 传统音乐 | 大铜器 | 郏县 |
| 3 | 传统音乐 | 韩店唢呐 | 宝丰县 |
| 4 | 传统舞蹈 | 鱼灯花社 | 舞钢市 |
| 5 | 传统舞蹈 | 霸王鞭 | 叶县 |
| 6 | 传统舞蹈 | 云彩蝴蝶花灯舞 | 舞钢市 |
| 7 | 传统舞蹈 | 高装故事 | 鲁山县 |
| 8 | 传统舞蹈 | 郏县孟庄狮舞云天摩 | 郏县 |
| 9 | 传统舞蹈 | 竹马旱船舞 | 宝丰县 |
| 10 | 传统舞蹈 | 龙泉大秧歌 | 宝丰县商酒务镇 |
| 11 | 传统舞蹈 | 高跷故事 | 宝丰县非物质文化遗产保护中心、  宝丰县说唱艺术研究会 |
| 12 | 传统舞蹈 | 赶脚 | 宝丰县 |
| 13 | 传统舞蹈 | 斗狮 | 宝丰县前营乡 |
| 14 | 传统舞蹈 | 花棍舞 | 宝丰县 |
| 15 | 传统舞蹈 | 经担舞 | 宝丰县 |
| 16 | 传统舞蹈 | 大铜器舞 | 宝丰县 |
| 17 | 传统戏剧 | 木偶戏 | 宝丰县 |
| 18 | 传统戏剧 | 二簧戏 | 郏县 |
| 叶县 |
| 19 | 传统戏剧 | 越调 | 新华区 |
| 20 | 传统戏剧 | 地摊越调戏 | 宝丰县说唱艺术研究会 |
| 21 | 传统戏剧 | 高台曲子戏 | 宝丰县商酒务镇  宝丰县说唱艺术研究会 |
| 22 | 传统戏剧 | 大木偶戏 | 宝丰县说唱艺术研究会 |
| 23 | 传统戏剧 | 豫剧 | 宝丰县豫剧团  宝丰县说唱艺术研究会 |
| 24 | 传统戏剧 | 靠调梆子 | 宝丰县豫剧团  宝丰县说唱艺术研究会 |
| 25 | 曲艺 | 鼓儿词 | 鲁山县 |
| 26 | 曲艺 | 风搅雪坠子书 | 宝丰县说唱艺术研究会 |
| 27 | 曲艺 | 快板书 | 宝丰县说唱艺术研究会 |
| **序号** | **项目类别** | **项目名称** | **分布区域** |
| 28 | 曲艺 | 西路河南坠子 | 宝丰县说唱艺术研究会 |
| 29 | 曲艺 | 墨派大调曲子 | 宝丰县说唱艺术研究会 |
| 30 | 曲艺 | 评书 | 宝丰县 |
| 31 | 曲艺 | 平调三弦书 | 宝丰县说唱艺术研究会 |
| 32 | 曲艺 | 豫西大鼓 | 宝丰县说唱艺术研究会 |
| 33 | 传统体育、游艺与杂技 | 武子梅花拳 | 湛河区 |
| 34 | 传统体育、游艺与杂技 | 赵庄魔术 | 宝丰县 |
| 35 | 传统体育、游艺与杂技 | 买壮图心意拳 | 鲁山县 |
| 36 | 传统体育、游艺与杂技 | 金枪刺喉 | 宝丰县赵庄乡 |
| 37 | 传统体育、游艺与杂技 | 禅门太极拳 | 新华区 |
| 38 | 传统美术 | 汝贴 | 汝州市 |
| 39 | 传统美术 | 民间剪纸 | 鲁山县 |
| 民间剪纸（苗曼剪纸） | 卫东区 |
| 民间剪纸（郏县叶氏剪纸） | 郏县 |
| 民间剪纸（李中亭剪纸） | 叶县 |
| 40 | 传统美术 | 王忠富泥塑 | 鲁山县 |
| 41 | 传统美术 | 面塑技艺 | 鲁山县 |
| 面塑技艺 | 舞钢市 |
| 面塑技艺（贾氏面塑） | 湛河区 |
| 42 | 传统美术 | 郏县泥塑彩绘技艺 | 郏县 |
| 泥塑技艺 | 舞钢市 |
| 43 | 传统美术 | 传统烙画工艺 | 宝丰县 |
| 湛河区 |
| 传统烙画工艺  （关卫义葫芦烙画） | 卫东区 |
| 44 | 传统美术 | 古建筑传统绘画 | 宝丰县 |
| 45 | 传统美术 | 五谷画 | 石龙区 |
| 46 | 传统美术 | 木雕、砖雕技艺 | 卫东区 |
| 47 | 传统美术 | 蛋雕技艺 | 卫东区 |
| 48 | 传统技艺 | 汝瓷制作技艺 | 汝州市 |
| 49 | 传统技艺 | 汝瓷烧制技艺 | 宝丰县 |
| 50 | 传统技艺 | 宝丰酒酿造工艺 | 宝丰县 |
| 51 | 传统技艺 | 郭氏毛笔制作技艺 | 郏县 |
| 52 | 传统技艺 | 传统手工大槽油制作技艺 | 鲁山县 |
| **序号** | **项目类别** | **项目名称** | **分布区域** |
| 53 | 传统技艺 | 琉璃不对儿制作技艺 | 鲁山县 |
| 琉璃不对儿制作技艺 | 宝丰县 |
| 54 | 传统技艺 | 手工织丝绸技艺 | 鲁山县 |
| 55 | 传统技艺 | 金镶玉制作技艺 | 郏县 |
| 56 | 传统技艺 | 饸饹面制作技艺 | 郏县 |
| 57 | 传统技艺 | 冯异米醋传统酿造技艺 | 宝丰县 |
| 58 | 传统技艺 | 传统手工铁锅制作技艺 | 郏县 |
| 59 | 传统技艺 | 郏县胡二刀具锻造技艺 | 郏县 |
| 60 | 传统技艺 | 郏县神前琉璃瓦烧制技艺 | 郏县 |
| 61 | 传统技艺 | 神前钧瓷烧制技艺 | 郏县 |
| 62 | 传统技艺 | 鲁山花瓷制作技艺 | 1. 鲁山县 2. 2.河南唐钧陶瓷文化发展有限公司 |
| 63 | 传统技艺 | 牛皮火烧制作技艺 | 卫东区 |
| 64 | 传统技艺 | 喜梅手工装裱法 | 卫东区 |
| 65 | 传统技艺 | 大黄制鼓技艺 | 宝丰县赵庄乡 |
| 66 | 传统技艺 | 土布纺织印染技艺 | 宝丰县赵庄乡 |
| 土布纺织印染技艺  （吴村老土布纺织技艺） | 郏县 |
| 67 | 传统技艺 | 偶人制作技艺 | 宝丰县 |
| 68 | 传统技艺 | 弓弦乐器制作技艺 | 宝丰县 |
| 69 | 传统技艺 | 击打乐器制作技艺 | 宝丰县 |
| 70 | 传统技艺 | 弹拨乐器制作技艺 | 宝丰县 |
| 71 | 传统技艺 | 吹奏乐器制作技艺 | 宝丰县 |
| 72 | 传统技艺 | 买根烧鸡制作技艺 | 宝丰县 |
| 73 | 传统技艺 | 李胡子厨刀制作技艺 | 宝丰县 |
| 74 | 传统技艺 | 花米团制作技艺 | 宝丰县 |
| 75 | 传统技艺 | 任寨柳编 | 宝丰县赵庄乡 |
| 76 | 传统技艺 | 张庄竹编 | 宝丰县赵庄乡 |
| 77 | 传统技艺 | 打犁铧 | 宝丰县 |
| 78 | 传统技艺 | 传统蒸制月饼技艺 | 舞钢市 |
| 79 | 传统技艺 | 郏县红牛养殖技艺 | 郏县 |
| 80 | 传统技艺 | 娃娃鞋绣制技艺 | 郏县 |
| 81 | 传统技艺 | 鲁山石磨油制作技艺 | 鲁山县 |
| 82 | 传统技艺 | 民族乐器制作技艺 | 卫东区 |
| 83 | 传统技艺 | 传统花馍制作技艺 | 新华区 |
| 84 | 传统技艺 | 滍阳老酒酿造技艺 | 新华区 |
| 85 | 传统技艺 | 传统酒器烧制与储陈技艺 | 郏 县 |
| 86 | 传统技艺 | 黄道窑瓷烧制技艺 | 郏 县 |
| 87 | 传统技艺 | 王氏排鼓制作技艺 | 郏 县 |
| **序号** | **项目类别** | **项目名称** | **分布区域** |
| 88 | 传统技艺 | 麦秆画制作技艺 | 鲁山县 |
| 89 | 传统技艺 | 张良姜栽培技艺 | 鲁山县 |
| 90 | 传统技艺 | 锔 瓷 | 湛河区 |
| 91 | 传统技艺 | 硬面馍制作技艺 | 叶 县 |
| 92 | 传统技艺 | 传统刺绣（郭巧连） | 卫东区 |
| 93 | 传统技艺 | 谒主沟窑青瓷烧制技艺 | 郏 县 |
| 94 | 传统技艺 | 钧瓷釉画烧制技艺 | 新华区 |
| 95 | 传统技艺 | 农村合院营造技艺 | 市非物质文化遗产  保护中心 |
| 96 | 传统医药 | 叶氏祖传骨伤膏药 | 郏 县 |
| 97 | 传统医药 | 魏氏烧伤疗法 | 郏 县 |
| 98 | 传统医药 | 徐氏正骨疗法 | 郏 县 |
| 99 | 民俗 | 马街书会 | 宝丰县 |
| 100 | 民俗 | 香山寺庙会 | 新华区 |
| 101 | 民俗 | 香山观音信俗 | 平顶山市非物质文化遗产保护中心 |
| 102 | 民俗 | 放河灯习俗 | 舞钢市 |
| 103 | 民俗 | 铁山庙会 | 舞钢市 |
| 104 | 民俗 | 香山寺龙华会 | 宝丰县妙善观音文化学会 |
| 105 | 民俗 | 花姑奶节 | 宝丰县 |
| 106 | 民俗 | 加官戏 | 宝丰县豫剧团  宝丰县说唱艺术研究会 |
| 107 | 民俗 | 二十四节气农耕习俗 | 郏县 |
| 108 | 民俗 | 十二生肖纪岁纪年 | 平顶山市非遗保护中心 |
| 109 | 民俗 | 母龙寨庙会 | 舞钢市 |
| 110 | 民俗 | 祭火神 | 宝丰县 |